



UNIONE GCT MILANO

ASSEMBLEA 2010 - Palazzo Turati, 25 maggio 2010

Martedì 25 maggio 2010, nella Sala Consiglio di Palazzo Turati a Milano, si è tenuta l'Assemblea Ordinaria dei Soci dell'Unione.

La parte privata è iniziata con la **relazione del Presidente Cherubini** che ha fornito sinteticamente dati e cifre per illustrare la difficile situazione economica. L'analisi è continuata con riferimento all'andamento dei nostri comparti e alle attività svolte dagli Uffici e dagli Organi Sociali.

Sono poi seguiti: la relazione del Tesoriere Tagliavia al Bilancio Consuntivo 2009; la relazione del Presidente del Collegio dei Revisori Contabili Bono; l'approvazione del Bilancio Consuntivo 2009, che nonostante la difficoltà del momento, si è chiuso con un leggero utile.

L'Assemblea ha poi confermato la quota di ammissione e la misura del contributo associativo.

Secondo quanto previsto dall'ordine del giorno, si è poi proceduto alle elezioni, per il biennio 2010/2011, dei quattordici membri del Consiglio Direttivo di nomina assembleare e quindi alla elezione di un Proboviro.

I Consiglieri eletti sono:

Federico Bazzi, Juri Camoni, Marcello Caroni, Giancarlo Ferreri, Antonio Fornaroli, Tiziano Galuppo, Giuseppe Gilardi, Vittorio Marulli, Francesca Montuoro, Marco Moretti, Rei D. Pagliato, Gianluigi Pasqualetto, Massimo Pizzi, Valeria Vezzani.

È risultata eletta alla carica di Proboviro: **Tiziana Giovanazzi.**

La parte pubblica dell'Assemblea è stata dedicata ai molteplici temi della formazione professionale grafica, traendo spunto dalla nascita della **Fondazione Polo Formativo Grafico Angelo Rizzoli** e, dopo l'apertura dei lavori da parte del Presidente dell'Unione, la parola è passata ai numerosi e qualificati relatori.

Natale Cattaneo e Renzo Bertoldo hanno illustrato le tappe che hanno portato alla nascita della Fondazione Polo Grafico Rizzoli indicandone gli scopi e i primi obiettivi che si intendono perseguire. Forte dell'esperienza acquisita e dalla necessità di fare rete fra diversi attori, con la guida strategica dell'Unione, la Fondazione erogherà e presidierà tutta una serie di servizi e continuerà a promuovere, migliorare e sviluppare la cultura e l'istruzione professionale nel settore grafico-editoriale.

Il Prof. **Carlo Noè**, Professore ordinario di Impianti Industriali presso l'Università Carlo Cattaneo - LIUC di Castellanza, e **Mauro De Martini**, formatore e consulente autore di precedenti indagini per il settore, hanno presentato l'Indagine sui fabbisogni formativi e la Ricerca su nuovi orizzonti delle competenze grafiche, raccolte nel volume "**Nuovi orizzonti delle competenze grafiche**" distribuito ai partecipanti.

L'iniziativa di assoluto rilievo, coordinata dall'Unione con l'obiettivo di individuare i fabbisogni formativi tecnici per lo sviluppo di percorsi di Formazione Superiore e specializzazione post diploma, prefigura gli scenari futuri del mercato grafico e le competenze necessarie ad affrontarli con successo.

La Professoressa **Clara Alemani** dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Milano, che ha espresso grande apprezzamento per il notevole impegno profuso dal settore in ambito formativo, ha concluso il Convegno.

Sulla stampa:

- MetaPrintArt
" **Nuovi orizzonti, nuove competenze** "
- Rassegna Grafica
" **L'Unione fa il punto su bilanci e formazione** "



Cherubini, Tagliavia, Gilardi



Il tavolo della Presidenza

Il Convegno sulla formazione professionale grafica



da sinistra: Alemani, Bertoldo, Cherubini



Cattaneo e Noè



De Martini



Il tavolo dei relatori, in primo piano De Martini



Rossi



Alemani, Bertoldo, Cherubini, Cattaneo, Noè